

## УФИМСКИЙ ФИЛИАЛ ЦЕНТРАЛЬНОГО МУЗЕЯ В. И. ЛЕНИНА (1941–1991 гг.)

Ф. 8829, 142 ед. хр., 1942–1991 гг., оп. 1

Дом-музей В. И. Ленина открыт решением бюро Башкирского обкома ВКП(б) от 20 января 1941 г. В канун 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина Башкирский обком КПСС принял решение о создании Ленинской мемориальной зоны. 3 июля 1982 г. состоялось открытие мемориальной зоны. Постановлением ЦК КПСС от 14 сентября 1982 г. Дом-музей В. И. Ленина преобразован в Уфимский филиал Центрального музея В. И. Ленина.

Ленинский мемориал занимал площадь более 2,6 гектара, куда входили 14 домов, восстановленных и реконструированных по улице Крупской, и 17 надворных построек, воссоздававших облик старой Уфы 1900 г., времени пребывания В. И. Ленина в Башкирии и основания в г. Уфе первого опорного пункта газеты «Искра».

Основная экспозиция размещалась в 8 деревянных домах с 31 залом общей площадью 980 кв. м. В остальных домах - кинозал, фонды, экскурсбюро, служебные помещения для лекторов, научных сотрудников и работников хозяйственной части.

Основной задачей музея являлось: сбор, хранение, обработка и пропаганда документов, связанных с именем В. И. Ленина, а также с историей Коммунистической партии и Советского государства.

В связи с Указом Президента РСФСР от 6 ноября 1991 г. «О деятельности КПСС и КП РСФСР» была прекращена деятельность КПСС и всех ее учреждений, в том числе УФСМЛ, находившегося на балансе Башкирского обкома КПСС и подчиненного непосредственно отделу пропаганды и агитации обкома партии.

Постановлением Совета Министров БАСССР № 300 от 17 декабря 1991 г. УФСМЛ преобразован в Государственный музей истории и культуры народов Башкортостана.

В соответствии с постановлением Совета Министров РБ № 18 от 20 января 1993 г. переименован в Музейный историко-культурный комплекс РБ.

Постановлением Министерства культуры РБ № 185 от 23 июня 1994 г. на базе Музейного историко-культурного комплекса РБ создан Музей этнографии народов Башкортостана.

Протоколы заседания дирекции музея, протоколы совещаний по обсуждению сценариев выставок, проектов изготовления карт для экспозиций.

Планы работы музея, оборудования залов, тематико-экспозиционные планы выставок, аннотации к стендам, тексты лекций экскурсоводов, перечень экспонатов, использованных в экспозициях музея. Отчеты о работе музея.

Переписка с руководящими партийными органами и советскими организациями. Книга отзывов посетителей, приказы, распоряжения, личные дела работников.